

WS 2007/08 Vorlesung PD Dr. Kian-Harald Karimi
Hauptseminar Okzident und Orient als Problem frankophoner
Literaturen im Maghreb und im Nahen Osten
(Änderungen vorbehalten, Stand: 1. Okt. 2007)

Sitzung	Thema	Referent
I.: 15.10.2007	Besprechung des Seminars: Beschreibung der Zielstellung u. der einzelnen Teilbereiche	
II.: 22.10.2007	Erzähltheorie I: <ul style="list-style-type: none"> • Das narrative Kommunikationsmodell • Diskurs und Geschichte 	
III.: 29.10.2007	Erzähltheorie II: <ul style="list-style-type: none"> • Erzählstrukturen im Roman (Zeit, Raum, Figur) Grundlagen I <ul style="list-style-type: none"> • Paradigmen des Romans: Vom Epos zum Roman 	
IV.: 05.11.2007	Grundlagen II <ul style="list-style-type: none"> • Die Geschichte des Kolonialismus und des antikolonialis- tischen Widerstands (Frantz Fanon) 	
V.: 12.11.2007	Grundlagen III <ul style="list-style-type: none"> • Das Konzept der Francophonie (Reclus, Senghor u. a.) • Bedeutung des Französischen im Maghreb und im Maschrek vor dem Hintergrund der kartesischen clar- té und des klassischen Reinheitsideals 	
VI.: 19.11.2007	Grundlagen IV <ul style="list-style-type: none"> • Theorien kultureller Mischformen innerhalb der postmo- dernen und postkolonialen Kulturtheorie 	
VII.: 26.11.2007	Grundlagen V <ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die frankophonen Literaturen im Magh- reb und im Maschrek • Die Rolle des Romans gegenüber anderen Diskursarten 	
VIII.: 03.12.2007	Konflikte der kolonialen u. vorkolonialen Vergangenheit I <ul style="list-style-type: none"> • Amin Maaloufs Les croisades vues par les arabes als Per- spektivisierung der Kreuzzugsgeschichte 	
IX.: 10.12.2007	Konflikte der kolonialen u. vorkolonialen Vergangenheit II <ul style="list-style-type: none"> • Léon l'Africain – ein Reisender zwischen Okzident u. Orient in Fiktion und Geschichte 	
X.: 17.12.2007	Konflikte der kolonialen u. vorkolonialen Vergangenheit III <ul style="list-style-type: none"> • Die Last der Geschichte u. die westliche Moderne in Maa- loufs Identités meurtrières 	
XI.: 08.01.2008	Konflikte der postkolonialen Gegenwart I <ul style="list-style-type: none"> • Der Westen im Osten in Chraïbis Une enquête au pays I 	
XII.: 15.01.2008	Konflikte der postkolonialen Gegenwart II <ul style="list-style-type: none"> • Der Westen im Osten in Chraïbis Le passé simple II 	
XIII.: 22.01.2008	Konflikte der postkolonialen Gegenwart III <ul style="list-style-type: none"> • A. Djebars Francophonie als Form e. entschleierte[n] weiblichen Sprache in Ces voix qui m'assiègent 	
XIV.: 29.01.2008	Konflikte der postkolonialen Gegenwart IV <ul style="list-style-type: none"> • Die Wiederholung der Geschichte in A. Djebars Dispari- tion de la langue française 	
XV.: 04.02.2008	Konflikte der postkolonialen Gegenwart V <ul style="list-style-type: none"> • Die Rolle hybrider Kulturformen in A. Djebars Dispari- tion de la langue française 	
XVI.: 11.02.2008	Abschlussthesen und Zusammenfassung <ul style="list-style-type: none"> • Wie bewältigen die frankophonen Literaturen den Kon- flikt zwischen Orient und Okzident 	